

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 2 г. Черняховска Калининградской области»**

Принята  
НМС МАОУ «Гимназия № 2  
г. Черняховска»  
Протокол № 1  
от «30» августа 2024 г.

Утверждаю  
Директор  
МАОУ «Гимназия № 2 г. Черняховска»  
\_\_\_\_\_ А.Д. Ясюченя  
от «30» августа 2024 г.  
Пр. № 137-ОД от 30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности «Калейдоскоп истории»**

**Возраст обучающихся 10-12 лет**  
**срок реализации 1 год**

Составитель:  
Трень И.М.

учитель высшей  
квалификацион  
ной категории

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Калейдоскоп истории» разработана в соответствии со статьями 2, 12 Федерального закона «Об образовании Российской Федерации» №273 от 29.12.2012 г.; «Концепции развития дополнительного образования детей» от 4 сентября 2014 года и Стратегии туризма в Российской Федерации на период до 2020 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 ноября 2014 года №2246-р)

### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Калейдоскоп истории» имеет социально-гуманитарную направленность.

### **Актуальность программы**

Программа основана на сочетании музейной работы и научных исследований обучающихся. При разработке программы за основу были взяты требования к ведению музейного дела в школе и требования к подготовке исследовательских работ конкурсов учебных проектов разного уровня. Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении - готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно - ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно - исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

### **Адресат программы**

Данная программа адресована подросткам 10-12 лет. Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие.

### **Объем и срок освоения программы, режим занятий**

Срок освоения программы – 1 год

На полное освоение программы требуется 72 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут с перерывом между занятиями 15 минут. Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

### **Формы обучения**

Форма обучения – очная.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Занятия ориентируют учащихся на избрание таких профессии, как историк, экскурсовод, музейный работник, дают им начальные сведения об этих профессиях, помогают подготовиться к поступлению в соответствующие учебные заведения. Занятия музейной деятельностью позволяют и более широко поставить работу по профессиональной ориентации кружковцев. Состав группы обучающихся 12 человек.

### **Педагогическая целесообразность**

Разнообразные формы и методы позволяют вовлечь в процесс реализации программы широкий круг учащихся и учителей. Это позволяет создать своеобразную и благоприятную атмосферу общения, воспитания, коммуникативных связей и отношений. Известно, что ученики эффективно применяют и запоминают лишь ту информацию, которую получают в результате самостоятельного исследовательского поиска (самостоятельно выбирают объект исследования, находят и обрабатывают материал, анализируют и систематизируют полученную информацию).

### **Цель программы.**

Трансформировать процесс развития интеллектуально-творческого потенциала личности школьника путём совершенствования его исследовательских способностей в процессе саморазвития, создание условий для выполнения основных требований к уровню образования: формировать

компетентностные качества с опорой на общеучебные навыки; воспитание школьника-гражданина и патриота России, развитие его духовно-нравственного мира и национального самосознания.

#### **Задачи.**

Развитие познавательных потребностей и способностей обучающихся, обучение их специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований.

Организация научно-исследовательской работы.

Обучение навыкам поиска материалов для пополнения фонда музея «МАОУ «Гимназия №2 г. Черняховска».

Обучение учету и хранению собранных документов предметов, их научная проверка, организация и проведение экскурсий.

#### **Основные формы и методы**

Формы занятий по количеству учеников могут быть: коллективными, групповыми, индивидуальными; по особенностям коммуникативного взаимодействия: тренинг, практикум, семинар, экскурсия, лекции, консультации, литературные и исторические гостиные, киносеансы, встречи с интересными людьми, исторические игры, викторины. По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные.

#### **Планируемые результаты, требование к уровню усвоения программы:**

Планируемые результаты изучения

По завершении обучения обучающиеся должны

знать: основные особенности ведения музейной работы и исследований (методы), правила успешной презентации работы;

уметь: выбирать тему и объект исследования, правильно определять круг вопросов и проблем, выделять главное и второстепенное, классифицировать явления и события, ранжировать выдвигаемые идеи, делать выводы и умозаключения, презентовать свою работу общественности, публично выступать, работать в коллективе и группе.

Обучающиеся смогут решать следующие жизненно-практические задачи: самостоятельно добывать, обрабатывать, хранить и использовать информацию; реализовывать право на свободный выбор.

Личностные результаты участников объединения должны отражать:

1) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

2) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

3) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

4) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

5) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

6) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

7) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

Метапредметные результаты должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

#### **Формы подведения итогов реализации программы**

Прямыми критериями оценки результатов обучения служит успешное усвоение комплексной программы, прирост достижений, участие в конкурсах, конференциях.

Косвенными критериями служат: создание стабильного коллектива клуба, заинтересованность участников в выбранном виде деятельности, развитие чувства ответственности и товарищества, воспитание физически здоровых, нравственно мыслящих и образованных патриотов страны.

#### **Учебный план 1 год обучения**

№ п/п		Количество часов				Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	самостоятельная подготовка	
1	Введение	2	1	1		Устный опрос
2	История музейного дела в России	5	1	3	1	Составление кроссворда «Музеи мира»
3	Музеи зарубежных стран.	5	2	2	1	Устный опрос
4	Музей как институт социальной памяти	4	2	1	1	Викторина
5	Музейный предмет и способы его изучения	8	4	4		Зачетная практическая работа
6	Изучение истории школьного музея	10	2	6		Составление альбома «Из истории школьного музея»
7	Фонды школьного музея	12	5	5	2	Творческая работа: составление тематико-экспозиционного плана
8	Работа с аудиторией	26	10	8	8	Проведение экскурсии по выбранной теме для участников кружка
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>13</b>	

## **Содержание программы (72 часа, 2 часа в неделю)**

### **Введение – 2ч**

Инструктаж по ТБ. Правила поведения в школьном музее во время проведения занятия. Техника безопасности и охрана труда при работе в музее.

Цели и задачи занятий по программе «Музейное дело». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела.

Практическая работа: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»; составление кроссворда на тему «Музей».

### **История музейного дела в России-5ч**

Коллекционирование. Филателия, геральдика, нумизматика и др. Известные музеи мира (Русский музей, Лувр, Прадо, Третьяковская галерея и др). Музееведение в России. Начало коллекционирования древностей. Петр I и его Кунсткамера, Эрмитаж. Помещичьи собрания памятников искусства и древности в XVIII— XIX вв. Научные общества и музеи в XIX в. Создание крупных публичных музеев. Возникновение отечественной теории и методики музейного дела. Охрана и пропаганда памятников истории и культуры. Нормативные документы по вопросам музейного дела. Ведущие музеи страны. Просмотр видеофильмов об известных музеях страны.

### **Музеи зарубежных стран-5ч.**

Сообщения о музеях и картинных галереях Великобритании. Знакомство через сеть Интернет с музеями Великобритании. Сообщения о музеях и картинных галереях Германии.

Знакомство через сеть Интернет с музеями Германии. Сообщения о музеях Франции.

Знакомство через сеть Интернет с музеями Франции. Необычные музеи мира.

### **Музей как институт социальной памяти - 4 часа**

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев.

Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. Музеи школы, «Музей войны 1941– 1945 годов» (поисковая работа в библиотеке по группам: каждая группа представляет разные музеи; представление на общем заседании; коллективное обсуждение вопроса: «Почему музеи такие разные?», беседа: «Какие музеи интересны тебе? Почему?»).

Основные профессии: экскурсовод, хранитель, смотритель, обсуждение похода в музей; викторина «Угадай, кто это?», творческая работа «Музей» (отзыв, рекомендация).

### **Музейный предмет и способы его изучения-8ч.**

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

### Изучение истории школьного музея - 10ч.

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. . Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

### Фонды школьного музея -12ч.

Определение понятия, основные направления фондовой работы . Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение. Правила оформления текстов для музейной экспозиции.

### Работа с аудиторией - 26ч

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

### Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Количество часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	6	14.30-16.00	Беседа, инструктаж	2	Введение	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
2	Сентябрь	13	14.30-16.00	Беседа, тренинг	2	История музейного дела в России.	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
3	Сентябрь	20	14.30-16.00	Беседа, тренинг	2	Коллекционирование (конец 17-первая половина 19в). Многообразие вспомогательных дисциплин.	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
4	Сентябрь	27	14.30-16.00	Беседа, тренинг	2	Известные музеи России	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Творческий отчет
5	Октябрь	4	14.30-16.00	Беседа, тренинг	2	Музеи зарубежных стран.	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
6	Октябрь	11	14.30-	Беседа,	2	Обзор музеев	МАОУ	Творческий

			16.00	тренинг		зарубежных стран.	«Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	отчет
7	Октябрь	18	14.30- 16.00	Беседа, тренинг	2	Музеи Франции.	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
8	Октябрь	25	14.30- 16.00	Беседа, тренинг	2	Музеи Германии.	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
9	Ноябрь	8	14.30- 16.00	Беседа, тренинг	2	Музеи Великобритании.	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
10	Ноябрь	15	14.30- 16.00	Беседа, тренинг	2	Музей как институт социальной памяти	Музей города Черняховска	Рефлексия
11	Ноябрь	22	14.30- 16.00	Беседа, тренинг	2	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
12	Ноябрь	29	14.30- 16.00	Практическая работа	2	Специфика школьного музея как центра музейно- педагогической и краеведческой работы в школе.	Музей И.Д. Черняховского СОШ №5	Рефлексия
13	Декабрь	6	14.30- 16.00	Беседа, тренинг	2	Профессии в музее	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
14	Декабрь	13	14.30- 16.00	Беседа, тренинг	2	Музейный предмет и способы его изучения	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
15	Декабрь	20	14.30- 16.00	Беседа, тренинг	2	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат.	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
16	Декабрь	27	14.30- 16.00	Беседа, тренинг	2	Классификация музейных предметов.	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
17	Январь	10	14.30- 16.00	Беседа, тренинг	2	Записи историко- краеведческих наблюдений.	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
18	Январь	17	14.30- 16.00	Беседа, тренинг	2	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Зачёт
19	Январь	24	14.30- 16.00	Практическая работа	2	Практические занятия.	Музей в Замке Инстербург	Выполнение нормативов
20	Январь	31	14.30- 16.00	Практическая работа	2	Изучение истории школьного музея	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска»	Рефлексия

							Кабинет №44	
21	Февраль	7	14.30-16.00	Беседа, тренинг	2	Школьный музей как источник изучения родного края.	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
22	Февраль	14	14.30-16.00	Беседа, тренинг	2	Профиль музея	Музей И.Д. Черняховского СОШ №5	Рефлексия
23	Февраль	21	14.30-16.00	Беседа, тренинг	2	Практические занятия	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
24	Февраль	28	14.30-16.00	Практическая работа	2	Фонды школьного музея	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
25	Март	7	14.30-16.00	Беседа, тренинг	2	Понятие фонды школьного музея	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
26	Март	14	14.30-16.00	Практическая работа	2	Способы комплектования фондов школьного музея.	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
27	Март	21	14.30-16.00	Практическая работа	2	Структура фондов	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
28	Апрель	4	14.30-16.00	Практическая работа	2	Обменный фонд и фонд временного хранения	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
29	Апрель	11	14.30-16.00	Беседа, тренинг	2	Основные направления фондовой работы	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
30	Апрель	18	14.30-16.00	Практическая работа	2	Тексты для музейной экспозиции.	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
31	Апрель	25	14.30-16.00	Беседа, тренинг	2	Мастерство экскурсовода	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
32	Май	2	14.30-16.00	Практическая работа	2	Занятия по экспозициям школьного музея: игра-экскурсия, лаборатория, интервью.	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
33	Май	19	14.30-16.00	Практическая работа	2	Массовая работа музея.	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
34	Май	16	14.30-16.00	Практическая работа	2	Практические занятия	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия
35	Май	23	14.30-16.00	Беседа, тренинг	2	Игра-практикум по разработке текстов	МАОУ «Гимназия №2	Рефлексия

						экскурсий по выбранной теме.	г.Черняховска» Кабинет №44	
36	Май	30	14.30-16.00	Беседа, тренинг	2	Проведение экскурсий	МАОУ «Гимназия №2 г.Черняховска» Кабинет №44	Рефлексия

### Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

**Основными видами деятельности** являются информационно-рецептивная, репродуктивная и творческая.

Информационно-рецептивная деятельность учащихся предусматривает освоение учебной информации через рассказ педагога, беседу, самостоятельную работу с литературой.

Репродуктивная деятельность учащихся направлена на овладение ими умениями и навыками через выполнение практических заданий различного уровня.

Творческая деятельность предполагает самостоятельную или почти самостоятельную работу учащихся.

Взаимосвязь этих видов деятельности дает учащимся возможность научиться всем основным видам деятельности в музейной работе, проявить свои творческие способности, навыки самостоятельности.

При обучении используются основные **методы организации** и осуществления учебно-познавательной работы, такие как словесные, наглядные, практические, индуктивные и проблемно-поисковые. Выбор методов (способов) обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей детей, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи.

**Методика проведения занятий** предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Этому способствуют совместные обсуждения технологии выполнения заданий, а также поощрение, создание положительной мотивации, актуализация интереса, конкурсы, викторины.

Важными условиями творческого самовыражения воспитанников выступают реализуемые в педагогических технологиях идеи свободы выбора.

Учащимся предоставляется право выбора при выполнении различных заданий и форм их выполнения (индивидуальная, групповая, коллективная).

### Материально-техническое обеспечение программы

Помещение: учебный кабинет-музей, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, классная доска, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

### Информационное обеспечение программы

#### Список литературы и электронных образовательных ресурсов

##### Нормативные правовые акты:

1. Федеральный Закон «Об Образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597
4. Распоряжение Правительства РФ от 30 декабря 2012г. №2620-р
5. Проект межведомственной программы развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

Для преподавателя

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение / Емельянов Б.В. - М., 2000.
2. Как организовать работу школьного краеведческого музея: методические рекомендации / сост. Н. А. Воронцова. — Пермь, 2013.
3. Музееведение / Под ред. проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста. – М.: Высшая школа, 1998.
4. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М., 1985.
5. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.: Просвещение, 2010г.
6. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Под ред. Н.М. Ланковой. – М.: Гуман.изд.центр, 2001.
7. Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб., 2002.
8. Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике/ М, Ю. Юхневич. — М., 2018.

Для обучающихся и родителей

1. Введение в экскурсоведение: учебное пособие для юных экскурсоводов ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных». - Санкт-Петербург, 2015. – 128 с.
2. Гаркуша, И.И. Здравствуй, музей!: интерактивные музейные занятия/И.М. Гаркуша. – Москва : Агентство "Мегаполис", 2014. - 247 с.
3. Гейнике, Н.А. Культурно-исторические экскурсии: сборник статей /Н.А. Гейнике. - Москва, 1925.
4. Краеведческий музей в школе : учеб. пособие / [З.Р. Аксенова, В.И. Лосева, Е.В. Храмова и др.] ; Ульян. гос. пед. ун-т им. И.Н. Ульянова. – Ульяновск : УлГПУ, 1999. – 72 с.
5. Озеров А.Г. Историко-этнографические исследования учащихся. Учебно-методическое издание. М.: ФЦДЮТиК, 2007 – 160 с.
6. Туманов, В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. – М.: 2006. – 78 с.
7. Шляхтина, Л.М. Основы музейного дела: учебное пособие / Л.М. Шляхтина. – Москва : Высшая школа, 2005. - 183 с.: ил.